

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Володарская средняя общеобразовательная школа»
Первомайского района Оренбургской области

Рассмотрено

На педагогическом совете школы

Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

Утверждено

Директор
МАОУ «Володарская СОШ»
Прудников А.А.
Приказ № 01-15/154 от
«31» августа 2023 г.

Дополнительная

общеобразовательная общеразвивающая программа

туристско-краеведческой направленности

«Краеведы»

Базовый уровень освоения
Возраст обучающихся: 11-14 лет
Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Трофимов Алексей Павлович,
Учитель истории

п. Володарский

2023 год

Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краеведы» по направлению деятельности является туристско-краеведческой.

Программа разработана с учётом следующих *законодательных нормативно-правовых документов*:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)).

5. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

6. Положение о комплектовании и наполняемости групп.

Актуальность программы

Современная действительность выдвигает перед образованием задачу *возрождения традиций духовного, нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения*. Справиться с решением этой проблемы помогает краеведение и школьные музеи, которым издавна придавали большое значение в учебно-воспитательной работе, в приобщении к ним людей разных поколений. Краеведение и школьные музеи получили широкое распространение в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания.

Российский академик Д.С. Лихачев, верно, отметил, что только “любовь к родному краю, знание его истории - основа, на которой и может существовать рост духовной культуры всего общества”. Воспитать настоящих граждан – патриотов своей Родины невозможно без изучения истории. Именно поэтому в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края, к его истории, культуре, традициям.

Отличительные особенности программы

Большую часть времени обучающиеся работают с музейным материалом, занимаются сбором краеведческого материала, что способствует вовлечению детей в исследовательскую, краеведческую, творческую деятельность, и создает условия для эмоционального и интеллектуального развития личности. Программа обеспечивает социально-значимую и общественно-полезную деятельность обучающихся в культурной жизни школы, села.

Адресат программы

Программа рассчитана на проведение занятий с обучающимися 10-14 лет. В данном возрасте происходит формирование и развитие личности. В это время учащиеся получают базовые знания по истории страны, региона, села.

Объем и срок освоения программы – общее количество учебных часов, запланированных на три года обучения, необходимых для освоения программы составляет 216 часов, которые включают в себя как практические, так и теоретические занятия

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса: в соответствии с индивидуальным учебным планом в объединении, сформированы группы учащихся одного возраста, являющиеся основным составом, а также индивидуально, состав группы постоянный.

Режим, периодичность и продолжительность занятий

- общее количество часов в год: 72 ч;
- количество часов и занятий в неделю: 2 часа, 2 занятия;
- периодичность и продолжительность занятий: 2 раза в неделю по 1 часу.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: развитие интеллектуально-творческих способностей через овладение основами краеведения и музейного дела.

Для достижения цели были поставлены следующие **задачи:**

Личностные:

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, родному краю, чувства гордости за свою малую родину, за историческое прошлое многонационального народа России;
- осознание обучающимися своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа и своего края в контексте общероссийского культурного наследия;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в обществе.

Метапредметные:

- развитие мотивации к занятию краеведческой деятельностью, изучению по средствам музейной педагогики истории, культуры, традиций родного края;
- формирование знаний, умений, навыков работы учащихся с фондами школьного музея;
- организация деятельности по сбору краеведческого материала;
- развитие самостоятельности и инициативы учащихся, умений анализировать, систематизировать, делать выводы, обобщать собранный материал (навыки исследовательской работы).

Предметные:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, различными логическими действиями;
- использование современных источников информации, в том числе материалов на электронных носителях и Интернет-ресурсов;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентации, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с учениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

1.3. Содержание программы

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в краеведение Инструктаж по ТБ.	1	1		Лекция/фронтальный

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
2	Музейное дело 2.1. Основные документы музея. Фонды музея и их значение. 2.2. Правила работы в фондах музеев 2.3. Знакомство с экспонатами школьного музея	5	3	2	Тест / фронтальный
3	Работа экскурсовода 3.1. Правила проведения экскурсий 3.2. Составление тематико-экскурсионного плана 3.3. Сбор и обработка материалов 3.4. Оформление экспозиций 3.5 Работа с экскурсоводами	21	7	14	Опрос / фронтальный
4	Исследовательская и поисковая деятельность. 4.1. Цели поисковой деятельности 4.2. Направления поисковой деятельности.	3	2	1	Семинар/ фронтальный
5	Учёт и хранение экспонатов. 5.1. Правила приема 5.2. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги. 5.3. Шифровка. Оформление шифра экспонатов 5.4. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах	6	4	2	Лекция / индивидуальная
6	Заочное путешествие по музеям страны и мира. 6.1. Известные музеи нашей страны. 6.2. Знакомство с наиболее известными музеями мира.	4	2	2	Семинар/ фронтальная
7	Краеведение. 7.1. Историческое прошлое нашего края. 7.2. Методика проведения социологического опроса 7.3. Правила записи воспоминаний. 7.4. Краеведческий дневник 7.5. Создание презентаций, видеоматериалов на основе собранного материала	18	9	9	Встречи с интересными людьми/ фронтальная
8.	Исследовательская работа	14	7	7	Семинар,

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	8.1 Подготовка научно-исследовательских работ для участия в конференции, районном конкурсе творческих работ по краеведению.		5	2	индивидуальная
	8.2 Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня		4	3	
9	Подведение итогов работы. 10.1. Награждение кружковцев. Чаепитие.	2		2	фронтальная
Итого:		72	35	37	

Содержание учебного плана первого года обучения

Раздел 1. Введение в краеведение

Теория: Понятие «краеведение». Функции краеведения.

Раздел 2. Музейное дело

Теория: Основные документы музея. Фонды музея и их значение.

Правила работы в фондах музеев. Знакомство с экспонатами школьного музея.

Практика: Посещение Первомайского районного краеведческого музея и других музеев

Раздел 3. Работа экскурсовода

Теория: Правила проведения экскурсий. Экспонат - главная структурная единица экспозиции.

Тематико - экспозиционный план, проект. Главные структурные единицы выставки. План и проект выставки. Экспонаты и выставки, принципы их создания и методы решения проектов.

Практика: Оформление экспозиций. Работа с аудиторией, формы массовой работы.

Экскурсия, лекция, беседа. Урок в музее, консультация, встреча, праздник.

Раздел 4. Исследовательская и поисковая деятельность

Теория: Цели и уровни краеведческой деятельности. Поисково - исследовательская деятельность. Краеведческие источники. Виды источников. Устные письменные, археологические, этнографические.

Практика: Разнообразие форм работ по краеведению: наблюдение, беседа, анкетирование, опрос.

Раздел 5. Учёт и хранение экспонатов

Теория: Структура фондов. Основной и научно - вспомогательный фонды, обменный, дуплетный фонды. Условия хранения фондов. Книга учета, картотеки, запасники. Книга учета, картотеки.

Практика: Заполнение документации музея.

Раздел 6. Заочное путешествие по музеям страны и мира

Теория: Зарождение отечественного краеведения. Деятельность Петра 1, М.В. Ломоносова. Краеведение, предметный подход в обучении, Перспективы развития музеев России. Новые возможности музея. Тенденции развития музейного дела.

Практика: Составление презентаций, сообщений, рефератов.

Раздел 7. Краеведение

Теория: История края Родной край сегодня, перспективы развития. Пропаганда героических подвигов советских воинов. Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц села. Как

проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость.

Практика: Экскурсии по памятным местам района и поселка. Записи историко-краеведческих наблюдений. Сбор материалов для школьного музея.

Раздел 8. Исследовательская работа

Теория: Подготовка научно-исследовательских работ для участия в конференции, районном конкурсе творческих работ по краеведению. Структура исследовательской работы. Цели и задачи. Правила оформления.

Практика: Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня. Составление текстов, презентаций, видеороликов.

Раздел 9. Подведение итогов

Награждение кружковцев. Чаепитие.

Учебный план второго года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие Подведение итогов лета. Инструктаж по ТБ	1	1	-	Лекция/ фронтальный
2	Подготовка и проведение музейной экскурсии 2.1. Использование экскурсий в учебно-воспитательном процессе 2.2. Роль музея в социализации личности. 2.3. Отбор и анализ экспонатов. 2.4. Составление экспозиций. 2.5. Проведение экскурсии.	12	2 1 1	10 2 3 5	Лекция/ фронтальный
3	Музейная работа 3.1. Актуализация знаний об музейных документах 3.2. Актуализация знаний о правилах архивирования материалов СМИ, 3.3. Систематизация и инвентаризация материалов, собранных в последние время 4. Систематизация и инвентаризация материалов неосновного музейного фонда.	6	2 1 1	4 2 2	Лекция/ фронтальный

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
4.	Люди нашего села 4.1 Чтение статей из районных газет о жизни нашего села (в школьной библиотеке) 4.2 Знакомство с творчеством поэта-земляка Р.Герасимова. 4.3 Встречи с интересными людьми села 4.4 Знакомство с профессиями и местом работы родителей	14	1	13	Лекция/фронтальный
5	Научно – исследовательская работа 2.1.Как подготовить научно-исследовательскую работу? 2.2.Как проводить научное исследование 2.3.Как определить и уточнить тему? 2.4.Как изучать литературу? 2.5.Как определить гипотезу? 2.6.Как сформулировать цель и задачи исследования? 2.7.Как определить методы исследования?	8	8		Лекция/фронтальный
6	Изучение боевых подвигов земляков 6.1. Сбор новых сведений для музейного архив об участниках ВОВ. 6.2 Встреча с ветеранами тыла, проживающими в селе. Сбор новых сведений для музейного архива. 6.3 Встреча с участниками войн в «горячих точках» страны. Сбор новых сведений для музейного архива.	13	4	9	Лекция/фронтальный
	Научно-исследовательская деятельность школьного музея 4.1.Подготовка научно-исследовательских работ 4.2.Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня	17		17	Лекция/индивидуальный
7	Подведение итогов работы 10.1.Награждение кружковцев. Чаепитие.	1		1	Фронтальная
Итого:		72	18	54	

Содержание учебного плана второго года обучения

Раздел 1. Вводное занятие

Теория: Подведение итогов лета. Знакомство с курсом обучения. Инструктаж по технике безопасности.

Раздел 2. Подготовка и проведение музейной экскурсии

Теория: Использование экскурсий в учебно-воспитательном процессе. Роль музея в социализации личности.

Практика: Проведение экскурсии Отбор и анализ экспонатов. Составление экспозиций.

Раздел 3. Музейная работа

Теория: Актуализация навыков приёма в музейный фонд новых экспонатов, актуализация знаний о правилах архивирования материалов СМИ, умений систематизировать материалы СМИ,

Практика: Ведения инвентарной книги, заполнения актов приёма экспонатов. навыков работы с газетами и журналами, систематизация и инвентаризация материалов, собранных в последних экспедициях, систематизация и инвентаризация материалов неосновного музейного фонда.

Раздел 4. Люди нашего села

Теория: Знакомство с творчеством поэта-земляка А.Свичкаря Встречи с интересными людьми села

Практика: 1Чтение статей из районных газет о жизни нашего села (в школьной библиотеке) знакомство с профессиями и местом работы родителей

Раздел 5. Научно – исследовательская работа

Теория: Подготовка исследовательской работы, методы научного исследования, определение и уточнение темы, подбор литературы, определение гипотезы, целей и задач, выявление соответствующих методов.

Практика: Написание исследовательской работы.

Раздел 6. Изучение боевых подвигов земляков

Теория: История ВОВ, Афганской и Чеченской войн в истории нашей страны, региона.

Практика: Встреча с ветеранами тыла, проживающими в селе. Сбор новых сведений для музейного архива. Встреча с участниками войн в «горячих точках» страны. Сбор новых сведений для музейного архива. Мероприятие, посвящённое памяти погибших в Афганистане земляков. Сбор новых сведений для музейного архива об участниках Вов. Оформление стенда «Участники чеченских боевых действий».

Раздел 7. Подведение итогов

Награждение кружковцев. Чаепитие.

Учебный план третьего года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Что такое реферат и что такое научно-исследовательская работа.	1	1	-	

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
2	Требования к оформлению научно-исследовательской работы. 2.1. Составные части работы. 2.2. Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Титульный лист. 2.3. Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Содержание основной части 2.4. Требования к оформлению научно-исследовательской работы Заключение, список используемой литературы.	8	4	4	Лекция/фронтальный
3	Требования к оформлению реферата. 3.1. Составные части работы 3.2. Требования к оформлению реферата. Титульный лист. 3.3. Требования к оформлению реферата. Содержание основной части 3.4. Требования к оформлению реферата. Заключение, список используемой литературы.	8	4	4	Лекция/фронтальный
4	Научно-исследовательская деятельность школьного музея. 4.1. Подготовка научно-исследовательских работ 4.2. Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня	20	10	10	Лекция/индивидуальный
5.	Подготовка презентации научно-исследовательской работы 5.1 Структура (план) выступления. 5.2 Психологическая подготовка обучающегося к выступлению с учетом его индивидуальных особенностей. 5.3 Подготовка материалов презентации.	24	10	14	Лекция/индивидуальный
6.	Сотрудничество с другими общественными организациями. 6.1 Приезд в школу работников районного краеведческого музея с выставкой экспонатов 6.2 Встреча со священником церковного прихода с лекцией «История церкви» 6.3 Встреча с Советом Ветеранов. 6.4 Совместные мероприятия с сельским Домом культуры	10	6	4	
	Подведение итогов. Награждение кружковцев. Чаепитие.	1		1	Фронтальный

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
Итого:		72	35	37	

Содержание учебного плана третьего года обучения

Раздел 1. Вводное занятие

Теория: Инструктаж по ТБ. Что такое реферат и что такое научно-исследовательская работа.

Раздел 2. Требования к оформлению научно-исследовательской работы

Теория: Оформление основных структурных элементов научно-исследовательской работы: титульный лист, оглавление, основная часть работы, содержание, заключение, библиографический список литературы, приложения, ссылки, выводы, цитаты, стиль изложения материала, логика изложения. Оформление научно-исследовательской работы. Проверка текста научным руководителем, внесение правок. Предварительная оценка научно-исследовательской работы. Рецензирование.

Практика: структура глав, язык и стиль научно-исследовательской работы, ссылки в тексте, представление иллюстративного материала, анализ и оформление результатов работы.

Раздел 3. Требования к оформлению реферата

Теория: Составные части работы. Требования к оформлению реферата. Титульный лист. Требования к оформлению реферата. Содержание основной части. Требования к оформлению реферата. Заключение, список используемой литературы.

Практика: написание рефератов на заданную тему.

Раздел 4. Научно-исследовательская деятельность школьного музея

Теория: Подготовка научно-исследовательских работ

Практика: Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

Раздел 5. Подготовка презентации научно-исследовательской работы

Теория: Структура (план) выступления. Текст выступления. Способы привлечения внимания аудитории. Культура выступления. Умение вести дискуссию. Оформление выступления: подготовка необходимых материалов (схем, карт, фотографий, мультимедийной презентации, иллюстраций). Психологическая подготовка обучающегося к выступлению с учетом его индивидуальных особенностей.

Практика: Структура доклада, вступление и заключение, основная часть: методы изложения материала, приемы привлечения внимания аудитории. Рекомендации выступающему: особенности речи, дыхание и его тренировка, голос, дикция, интонация, паузы, культура поведения перед аудиторией. Ответы на вопросы. Подготовка материалов презентации.

Раздел 5. Сотрудничество с другими общественными организациями

Теория: История керамики в Сибири. Местные промыслы. История церкви. Лекции по истории родного края. Игры викторины по краеведению

Практика: Приезд в школу работников районного краеведческого музея с выставкой экспонатов «Сибирская керамика». Составление экспозиции «Керамика». Встреча со священником церковного прихода с лекцией «История церкви» Встреча с Советом Ветеранов. Совместные мероприятия с Домом культуры

Раздел 9. **Подведение итогов**
Награждение кружковцев. Чаепитие.

1.4. Планируемые результаты

По окончании курса обучения по данной программе обучающиеся должны обладать определенным уровнем компетентности в вопросах краеведения и применять на практике полученные знания и умения.

Обучающиеся должны **знать**:

- историю музейного дела;
- основные социальные функции музеев;
- ведущие музеи мира;
- ведущие музеи, исторические и памятные места района и области;
- историю родного края;
- основы музееведческой деятельности;
- правила поведения в музеях и других общественных местах;
- сущность и специфические особенности школьного музея;
- методику проведения экскурсий.

Обучающиеся должны **уметь**:

- общаться с людьми;
- вести исследовательские записи;
- систематизировать и обобщать собранный материал, оформлять его и хранить;
- составлять научно-справочную картотеку;
- вести научно-исследовательскую работу;
- составлять и проводить экскурсии;
- выступать с докладами;
- оформлять стенды, фотовыставки и альбомы;
- работать с научной и научно-популярной литературой.

Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе:

Личностные результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
- активное участие учеников в краеведческих и исторических конкурсах, олимпиадах, массовых мероприятиях.

Предметные результаты:

- овладение представлениями об историческом пути народов своей страны как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей в истории родного края и своей страны;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своего родного края и страны.
- в воспитательном плане предполагаются позитивные изменения духовно – нравственного развития школьников;
- в ходе реализации программ у учащихся будет целенаправленно формироваться историческое сознание.

Раздел № 2. Комплекс основных характеристик программы

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель – 108;

Количество учебных дней – 216;

Начало учебного года – 1 сентября, окончание – 31 мая.

Продолжительность каникул – Календарный учебный график

2.2. Условия реализации программы

Основным наглядным материалом для реализации программы являются материалы школьного музея. Это экспонаты основного, вспомогательного и временного фондов по средствам, на которых и будет осуществляется музейная педагогика и краеведческая деятельность.

Материально-техническое обеспечение

Характеристика помещения: два кабинета, общей площадью 60м²

Перечень оборудования: 1 шкаф; 3 тумбочки, 5 книжных полок, 6 витрин, 8 столов, 5 ученических столов и 10 стульев.

Информационное обеспечение

1.Методические материалы: книги, журналы, буклеты, 200 папок документов и материалов на участников ВОВ и тружеников тыла, передовиков производства.

2.Экспозиции: «Была война – была победа»; «При царе – батюшке»; «Мы – володарцы»; этнографическая экспозиция; уголок юнната; предметы казачьего быта.

3.Выставочные стенды: «Предметы старины, найденные при раскопках»; «Отчёты об экскурсиях по историческим местам»; «Встречи со знатными земляками»; произведения народных умельцев и др.

Кадровое обеспечение: руководитель школьного музея Трофимов А.П., учитель истории, I квалификационная категория.

2.3. Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

аналитическая справка, аналитический материал, аудиозапись, видеозапись, грамота, готовая работа, диплом, журнал посещаемости, портфолио, перечень готовых работ, сборники творческих работ учащихся Оренбургской области, протокол соревнований, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья и др.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитическая справка, выставка, защита творческих работ, конкурс, олимпиада, открытое занятие, отчет итоговый, портфолио, литературно-музыкальная композиция, праздник, слет, соревнование, фестиваль и др.

Подведением итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы является **научно-исследовательская работа.**

2.4. Оценочные материалы

Формы проведения аттестации: итоговое занятие, тестирование, защита творческих работ и проектов, выставочный просмотр, творческий отчет, тематические чтения, конкурс, собеседование.

Процесс обучения по дополнительной общеразвивающей программе предусматривает следующие формы диагностики и аттестации:

1. Промежуточная аттестация, проводится по завершению полугодия.
2. Итоговая диагностика после завершения всей учебной программы.

Для определения уровня знаний, умений и навыков воспитанников по программе используются следующие формы контроля:

- Непрерывное наблюдение за детьми по ходу занятий;
- Тестовые и контрольные задания по окончании занятий и курса;
- Устные и письменные опросы в течение курса;
- Творческие и исследовательские задания в течение курса.

Формы организации учебных занятий.

Планируется по программе организация следующих форм учебных занятий:

Организация учебных экскурсий по экспозициям музеев (Районного краеведческого музея);

1. Беседы, написание рефератов, просмотр презентаций;
3. Практические занятия (работа с историческими документами)
4. Познавательные историко-краеведческие игры;
5. Конкурсы рисунков, плакатов;
6. Изучение краеведческой литературы;
7. Сбор краеведческого материала.
8. Исследовательские и проектные работы.

Основные виды учебной деятельности

- Анализ выступлений своих товарищей.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой.
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Посещение городского архива, музеев города для сбора информации
- Написание рефератов и докладов.
- Просмотр учебных фильмов.
- Поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, СМИ, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), сведениями Интернета;
- Запись выборочной информации о себе и окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ.
- Проектная и исследовательская деятельность

Возможные результаты («выходы») проектной деятельности учащихся:

- альбом;

- газета;
- плакат;
- брошюра;
- стенгазета;
- фотоальбом;
- панорама
- сборник работ

2.5. Методические материалы

Методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая, фронтальная.

Формы организации учебного занятия - акция, беседа, вернисаж, встреча с интересными людьми, выставка, игра, конкурс, конференция, круглый стол, лекция, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, поход, праздник, практическое занятие, представление, презентация, семинар, соревнование, экскурсия, лекции, консультации, проектная и исследовательская деятельность, использование интернет - технологий, создание презентаций, экскурсии в музеи, оформление выставок, создание экспозиций, квесты.

Педагогические технологии: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности.

Дидактические материалы – раздаточные материалы (папки документов и материалов на участников ВОВ и тружеников тыла, передовиков производства); документы по периодам истории; книги по краеведению и др.

2.6. Список литературы

1. Арцев М.Н. Учебно – исследовательская работа учащихся // Завуч.- 2005.- №6.
2. Внеклассная работа по истории: Краеведение.- М., 1975.
3. Выготский Л.С. Умственное развитие детей в процессе обучения.- Собр. соч.: в 6-ти т.-Т1.- М.: Педагогика, 1982.- 487с.
4. Деев А.Л. Краеведение как средство формирования гражданственности школьников// Фундаментальные исследования .- 2005.- № 4.- С.35
5. Дереклеева Н.И. Научно – исследовательская.- М.: Вербум,2001.
6. Кондратенков Ю.В. Развитие туристско – краеведческой деятельности школьников в муниципальной системе дополнительного образования // <http://www.dissercat.com/content> .
7. «Культура добрососедства»: Программы интегрированного курса и методические рекомендации для учебных заведений Автономной Республики Крым/ Под ред. М.А. Араджиони. – Симферополь: Антиква, 2007. - 212 с.
8. Лебедева Т.А. Повышение мотивационного потенциала учащихся, занимающихся научно-исследовательской деятельностью. - Симферополь, 2005.
9. Леонтович А.В. Рекомендации по написанию исследовательской работы// Завуч.-2010.- №1.
10. Лукьяненко И.В. Методика выполнения краеведческого исследования на маршруте.- М.: МГДТД, 1995.- 61с.
11. Ляшко Л.Ю. Научно – практическая конференция как эффективная форма дополнительного образования, 1999.- №3.- с.7-9.
12. МАН: Подготовка научно-исследовательских проектов. – К., 2005.- 128.
13. Методика исследовательско – краеведческой работы в школе / Под. ред. И.С. Борисова.- М.,1982.
14. Милонов Н.А. Литературное краеведение.- М.,1985.
15. О развитии учебно – исследовательской деятельности в системе дополнительного образования: Решение коллегии Министерства образования Российской Федерации от 10.01.2005г. №1 // Вестник образования.- 2006.- №5.

16. Обручев С.В. Изучай свой край: книга юного краеведа.- М.:Молодая гвардия,1956.- 266с.
17. Озеров А.Г, Историко – этнографические исследования учащихся.- М.,2001.
18. Остапец-Свешников А.А. Могучее средство развития личности.- М.: Агенство ДОК,1994.- 212с.
19. Остапец-Свешников А.А. Педагогика и психология туристско – краеведческой деятельности учащихся .- М.:ЦДЮТК,2001.- 96с.
20. Прус И.Т. Краеведческая работа в школе. – К., 1984.
21. Сейнескш А.Р. Родной край: В помощь педагогу – краеведу .- М., 1994.
22. Строев К.Ф. Краеведение .- М., 1974.
23. Счастливая Т.Н. Рекомендации по написанию научно – исследовательских работ// Исследовательские работы школьников .- 2008.- №4.
24. Щербаков А.М. Краеведческая работа в школе .- М.: Учпедгиз, 1959.
25. Юньев И.С. Беседы о краеведении, 1966.

Календарно-тематический график первого года обучения на 2022-2023 учебный год

№ п/п	Число, месяц	Время проведения занятия	Ко-во часов	Тема занятия	Место проведения
1	03.09	13.25-14.25	1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	Школьный музей МАОУ «Володарская СОШ», «Память» Районный краеведческий музей Школьный музей «Память»
2	06.09		1	Знакомство со школьным музеем	
3	10.09		1	Посещение районного краеведческого музея	
4	13.09		1	Задачи учётно-хранительской работы	
5	17.09		1	Пополнение фондов музея	
6-7	20.09		2	Правила проведения экскурсий	
8	24.09		1	Составление тематико- экскурсионного плана	
9-13	27.09-15.10		5	Сбор и обработка материалов	
14-20	18.10-08.11	7	Оформление экспозиций		
21	12.11	1	Работа с экскурсоводами (теория)		
22-26	15.11-29.11	5	Работа с экскурсоводами (практика)		
27-28	03.12-06.12	2	Цели поисковой деятельности		
29	10.12	1	Направления поисковой деятельности (практика)		
30	13.12	1	Правила приема экспонатов (теория)		
31	17.12	1	Правила приема экспонатов (практика)		
32-33	20.12-24.12	2	Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги.		
34	27.12	1	Шифровка. Оформление шифра экспонатов.		
35	10.01	1	Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.		
36	14.01	1	Известные музеи нашей страны (теория).		
37-38	17.01-21.01	2	Известные музеи нашей страны (практика).		

№ п/п	Число, месяц	Время проведения занятия	Ко-во часов	Тема занятия	Место проведения
39	24.01	13.25-14.25	1	Знакомство с наиболее известными музеями мира.	
40	28.01-04.02		3	Историческое прошлое нашего края.	
41-42	07.02-11.02		2	Методика проведения социологического опроса (теория)	
43-48	14.02-04.03		6	Правила записи воспоминаний (теория)	
49-50	7.03-11.03		2	Записи воспоминаний (практика)	
51-52	14.03-18.03		2	Краеведческий дневник (практика)	
53-55	21.03-28.03		3	Создание презентаций, видеоматериалов, альбомов на основе собранного материала	
56-60	01.04-15.04		5	Подготовка научно-исследовательских работ для участия в конференции, районном конкурсе творческих работ по краеведению (теория).	
61-62	18.04-22.04		2	Подготовка научно-исследовательских работ для участия в конференции, районном конкурсе творческих работ по краеведению (теория).	
63-66	25.04-13.05		4	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня (теория)	
67-69	16.05-23.05		3	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня	
70	27.05		1	Планирование работы на следующий год. Подведение итогов работы.	

Календарно-тематический график второго года обучения на 2024-2025 учебный год

№ п/п	Число, месяц	Время проведения занятия	Ко-во часов	Тема занятия	Место проведения
1		13.25-14.25	1	Подведение итогов лета. Знакомство с курсом обучения.	Школьный музей МАОУ

№ п/п	Число, месяц	Время проведения занятия	Ко-во часов	Тема занятия	Место проведения
39	24.01	13.25-14.25	1	Знакомство с наиболее известными музеями мира.	
40	28.01-04.02		3	Историческое прошлое нашего края.	
41-42	07.02-11.02		2	Методика проведения социологического опроса (теория)	
43-48	14.02-04.03		6	Правила записи воспоминаний (теория)	
49-50	7.03-11.03		2	Записи воспоминаний (практика)	
51-52	14.03-18.03		2	Краеведческий дневник (практика)	
53-55	21.03-28.03		3	Создание презентаций, видеоматериалов, альбомов на основе собранного материала	
56-60	01.04-15.04		5	Подготовка научно-исследовательских работ для участия в конференции, районном конкурсе творческих работ по краеведению (теория).	
61-62	18.04-22.04		2	Подготовка научно-исследовательских работ для участия в конференции, районном конкурсе творческих работ по краеведению (теория).	
63-66	25.04-13.05		4	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня (теория)	
67-69	16.05-23.05		3	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня	
70	27.05		1	Планирование работы на следующий год. Подведение итогов работы.	

Календарно-тематический график второго года обучения на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Число, месяц	Время проведения занятия	Ко-во часов	Тема занятия	Место проведения
1		13.25-14.25	1	Подведение итогов лета. Знакомство с курсом обучения.	Школьный музей МАОУ

№ п/п	Число, месяц	Время проведения занятия	Ко-во часов	Тема занятия	Место проведения
				Инструктаж по технике безопасности.	«Володарская СОШ», «Память». Районный краеведческий музей Школьный музей «Память»
2-3			2	Использование экскурсий в учебно-воспитательном процессе (практика)	
4			1	Роль музея в социализации личности (теория).	
5-7			3	Отбор и анализ экспонатов (практика).	
8			1	Составление экспозиций (теория).	
9-12			5	Проведение экскурсии (практика)	
13			1	Актуализация знаний об музейных документах (теория)	
14-15			2	Актуализация знаний о правилах архивирования материалов СМИ (практика).	
16			1	Систематизация и инвентаризация материалов, собранных в последнее время (теория).	
17-18			2	Систематизация и инвентаризация материалов неосновного музейного фонда (практика)	
19-20			2	Чтение статей из районных газет о жизни нашего села (в школьной библиотеке).	
21-25			5	Знакомство с творчеством поэта-земляка Р.Герасимова.	
26			1	Встречи с интересными людьми села	
27-32			6	Знакомство с профессиями и местом работы родителей	
33-34			2	Как подготовить научно-исследовательскую работу?	
35-36			2	Как проводить научное исследование	
37			1	Как определить и уточнить тему, гипотезу?	
38		13.25-14.25	1	Как изучать литературу?	
39			1	Как сформулировать цель и задачи исследования?	
40			1	Как определить методы исследования?	
41			1	Сбор новых сведений для музейного архив об участниках ВОВ (теория).	

№ п/п	Число, месяц	Время проведения занятия	Ко-во часов	Тема занятия	Место проведения
42-44		13.25-14.25	3	Сбор новых сведений для музейного архив об участниках ВОВ (практика).	
45-48			4	Встреча с ветеранами тыла, проживающими в селе. Сбор новых сведений для музейного архива (практика).	
49-51			3	Встреча с участниками войн в «горячих точках» страны.	
52-53			2	Сбор новых сведений для музейного архива.	
54-63			10	Подготовка научно-исследовательских работ.	
64-70			7	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня	
71			1	Подведение итогов работы.	

Календарно-тематический график третьего года обучения на 2024-2025 учебный год

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Ко-во часов	Тема занятия	Место проведения
1			13.25-14.25	1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	Школьный музей МАОУ «Володарская СОШ», «Память» Районный краеведческий музей Школьный музей «Память»
2				1	Составные части научно-исследовательской работы (теория).	
3				1	Составные части научно-исследовательской работы (практика)	
4				1	Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Титульный лист (теория)	
5				1	Титульный лист (практика)	
6				1	Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Содержание основной части (теория)	
7				1	Содержание основной части (практика)	
8				1	Составные части реферата (теория)	

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Ко-во часов	Тема занятия	Место проведения
9				1	Составные части реферата (практика)	
10				1	Требования к оформлению реферата. Титульный лист (теория)	
11				1	Требования к оформлению реферата. Титульный лист (практика).	
12				1	Требования к оформлению реферата. Содержание основной части(теория)	
13				1	Требования к оформлению реферата. Содержание основной части(практика).	
14				1	Требования к оформлению реферата. Заключение, список используемой литературы (теория).	
15				1	Требования к оформлению реферата. Заключение, список используемой литературы (практика).	
16-25				10	Подготовка научно-исследовательских работ	
26-35			13.25-14.25	10	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня (практика)	
36-37				2	Структура (план) выступления НИР (теория)	
38				1	Структура (план) выступления НИР (практика).	
39-41				3	Психологическая подготовка обучающегося к выступлению с учетом его индивидуальных особенностей (теория).	
42-46				5	Психологическая подготовка обучающегося к выступлению с учетом его индивидуальных особенностей (практика).	
47-51				5	Подготовка материалов презентации (теория).	
52-59			13.25-14.25	8	3 Подготовка материалов презентации (практика)	
60-61				2	Приезд в школу работников районного краеведческого музея с выставкой экспонатов	

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Ко-во часов	Тема занятия	Место проведения
61				1	Встреча со священником церковного прихода с лекцией «История церкви»	
62-65				4	Встреча с Советом Ветеранов.	
66-68				3	Совместные мероприятия с сельским Домом культуры	
69					Планирование работы на следующий год	
70					Подведение итогов работы кружка	